



PRESSEMITTEILUNG

„Checker Can“ – Die Entdeckershow mit Can Mansuroglu jetzt als didaktische DVD mit Unterrichtsmaterialien

Checker Can ist das neue Format des Bayerischen Rundfunks für die Zielgruppe der 6- bis 13-Jährigen. Geboten wird Infotainment vom Feinsten: Die Sendung schafft den Spagat zwischen Information und Unterhaltung erfolgreich. Inhalt, Präsentation und Bildsprache sind dabei auf die Seh- und Nutzungsgewohnheiten der Adressaten zugeschnitten. Es wird der Tatsache Rechnung getragen, dass die Zielgruppe heute fast täglichen Umgang mit Medien hat. Elemente wie Chat, Quiz, Online-Recherche oder Experiment knüpfen an diese mediale Sozialisation an. Präsentiert wird die Sendung vom „Checker“ Can Mansuroglu, der unverkrampft und glaubwürdig Spaß am Wissen vermittelt. Das FWU Institut für Film und Bild gibt exklusiv einige der Sendungen als didaktische DVDs heraus.

Infotainment vom Feinsten

Unterhalten und dabei Wissen vermitteln: Dieser Herausforderung stellt sich das Format „Checker Can“ des Bayerischen Rundfunks erfolgreich. Dafür nimmt der „Checker“ Can Mansuroglu (27) die Zuschauer mit auf Entdeckungsreise – zu so unterschiedlichen Orten wie OP-Saal, Musikstudio oder Chemielabor. Das macht Spaß, umso mehr wenn es jemand wie der Checker tut: Er ist extrem neugierig, ein bisschen chaotisch, hat vor manchen Dingen richtig Angst – und ist allem voran auch noch wahnsinnig kreativ. Diese authentische Mischung verleiht der Sendung die nötige Spannung. Unterstützt wird sie durch eine entsprechende Dramaturgie und Bildsprache.

Adressatengerechte Inhalte, Bildsprache und Dramaturgie

Die Entdeckungstour des Checkers startet eigentlich immer in seiner Checker-Bude, wo es meist ein bisschen chaotisch zugeht. Dort findet er auch die Checker-Fragen, die in der Sendung „gecheckt“ werden sollen, etwa „Wie fahren die Autos der Zukunft?“, „Wieso hat ein Flügel Pedale?“ oder „Was bedeutet die Schrift auf dem Ei?“. Um die Antworten darauf zu finden, kommen ganz verschiedene Infokanäle zum Einsatz: Interviewgäste in der Checkerbude, Live-Video-Chats, Experimente, Online-Recherchen oder natürlich der Check vor Ort. Das Format setzt darauf, nicht alles bis ins letzte Detail zu erklären, sondern die Balance zwischen vermitteltem Wissen und Spannung aufrechtzuerhalten. Die Mischung aus Reportagen, Animationen und Erklärstücken kommt diesem Prinzip entgegen. Wichtig ist, dass jede beantwortete Frage den Checker-CC-Stempel erhält: Gecheckt! Auf bildsprachlicher Ebene wechseln sich so unterschiedliche Elemente wie Realaufnahmen, Zeichentrick und

FWU Institut für Film und Bild in Wissenschaft und Unterricht gGmbH
Geiseltasteig
Bavariafilmplatz 3
82031 Grünwald
www.fwu.de

Ansprechpartnerin:
Helene Grünecker
Referentin Grundschule
+49(0)89 – 6497 – 217
Helene.gruenecker@fwu.de

Stopptrick ab. Assoziative Schnittfolgen, Einschübe, bewegte Kameraführung und der für den Checker Can typische Knitterlook verleihen dem jungen Format den letzten Schliff.

„Checker Can“ als didaktische DVDs beim FWU

Das FWU Institut für Film und Bild vertreibt exklusiv einige der „Checker Cans“ als didaktische DVDs. 2012 sind „Der Tasteninstrumente-Check“, „Der Hygiene-Check“, „Der Gase-Check“, „Der Bauernhof-Check“ und „Der Energie-Check“ erhältlich. Zusätzlich zum komplett abgelegten Film bietet die didaktische DVD eine Aufspaltung in einzelne thematische Sequenzen sowie umfangreiches Arbeitsmaterial zum Einsatz in Schule und Unterricht.